

# मयनागुडि महाविद्यालय

## संस्कृत विभाग

### विज्ञप्ति

तारिख - ०१/०६/२०२१

एतद्वारा मयनागुडि महाविद्यालयेर 2nd semester, 4th semester ३ 6th semester - एर Honours एवं Programme -एर सकल छात्र छात्रीदेर जानानो याछे ये आगामी १५-६-२०२१ तारिखेर मध्ये निम्नलिखित विषयगुलेर( Internal Assessment ) निर्देश अनुयायी प्रदत्त Google Forms -एर link - ए pdf जमा करते हवे।

#### 2nd Semester

##### Honours

#### CC - 03

खण्डेदे वर्णित धर्म निरपेक्ष सूक्तसमूहेर विवरण।

अथवा

भारतीय जनजीवन ३ साहित्ये महाभारतेर प्रभाव।

#### CC - 04

शुकनासोपदेशे वर्णित लक्ष्मीर चरित्र।

अथवा

विश्वतचरितानुसारे अनन्तवर्मार प्रति बिहारभद्रेर उपदेशावली।

**Google Forms link for CC 03 and CC 04 <https://forms.gle/Z126RyLXbX1DMUEv6>**

#### GE

प्राचीन ३ मध्य भारतेर आयुर्वेदशास्त्रेर विवरण।

अथवा

ব্যকরণশাস্ত্র বিষয়ে প্রবন্ধ।

**Google Forms link for GE <https://forms.gle/zuUq5g3iTdpmkKM98>**

DSC 2

রঘুবংশ মহাকাব্যলক্ষণে মহারাজা দিলীপের চরিত্র বর্ণনা।

অথবা

নীতিশতকের কাব্যিকমূল্য আলোচনা কর।

**Google Forms link for DSC 2 <https://forms.gle/uoP2g8AySnE9EpaQ7>**

AECC 2

কর্মকারক অথবা অব্যয়ীভাব সমাস ।

**Google Forms link for AECC 2 <https://forms.gle/Swm412dg94PzK1qb7>**

### 4th Semester

### Honours

CC - 08

মনুসংহিতার দ্বিতীয় অধ্যায়লক্ষণে সামাজিক আচরণবিধি বর্ণনা।

অথবা

যাণ্ডবল্ল্যসংহিতার ব্যবহারাধ্যায় অবলক্ষণে

চতুষ্পাদব্যবহারের বিবরণ।

CC - 09

ভারতবর্ষের পুঁথি সংগ্রহশালার বিবরণ।

অথবা

জুনাগড় শিলালিপির বিবরণ।

## CC - 10

আধুনিক কালে পশ্চিমবঙ্গে রচিত নাটকসমূহের বিবরণ।

অথবা

দন্ডিরচিত কাব্যদর্শের প্রথমসর্গানুশারে মহাকাব্যের লক্ষণ।

## SEC 2

ঐশোপনিষদে বর্ণিত বিদ্যা-অবিদ্যা তত্ত্ব।

অথবা

পতঞ্জলি যোগসূত্রাবলম্বনে সমাধির প্রকারভেদ ও বিবরণ।

**Google Forms link for CC 08, CC 09, CC 10 and SEC 2 (Honours) <https://forms.gle/apgp2Xi995wyY3zdA>**

## GE

প্রাচীন ও মধ্য ভারতের আয়ুর্বেদশাস্ত্রের বিবরণ।

অথবা

ব্যকরণশাস্ত্র বিষয়ে প্রবন্ধ।

**Google Forms link for GE <https://forms.gle/QgBDTtWRjQgc4t228>**

## Programme

### DSC

কঠোপনিষদে বর্ণিত আত্মতত্ত্ব।

অথবা

মনুসংহিতার সপ্তম অধ্যায়াবলম্বনে দন্ডের উপযোগিতা।

**Google Forms link for DSC <https://forms.gle/AbzqiJCFEUCk7cRR6>**

### SEC 1

ঐশোপনিষদে বর্ণিত বিদ্যা-অবিদ্যা তত্ত্ব।

অথবা

পতঞ্জলি যোগসূত্রাবলম্বনে সমাধির প্রকারভেদ ও বিবরণ।

**Google Forms link for SEC 1 <https://forms.gle/j5wmlbxegSwT6Pw6>**

## **6th Semester**

### **Honours**

#### **CC - 13**

সূত্র ব্যাখ্যা (২টি)

কর্তুরীপ্তিতমং কর্ম , যোনাঙ্গবিকারঃ , সহসুপা , প্রাক কড়াড়াং সমাসঃ।

#### **CC - 14**

অমাত্যোৎপত্তি বিষয়ে কৌটিল্যের মত আলোচনা কর।

অথবা

প্রাচীন ভারতের অর্থশাস্ত্রের বিবরণ।

#### **DSE 3B**

পঞ্চতন্ত্রের মূল গল্পটির বিবরণ।

অথবা

হিতোপদেশে বর্ণিত চিত্রগ্রীব ও হিরণ্যক গল্পটির বিবরণ ও উপদেশাবলী।

#### **DSE 4B**

আয়ুর্বেদশাস্ত্রে বর্ণিত অষ্টাঙ্গ-আয়ুর্বেদের বিবরণ।

অথবা

চরকসংহিতায় তৃতীয়াধ্যায় বর্ণিত ৩২টি সিদ্ধতম চূর্ণ বিষয়ে আলোচনা

**Google Forms link for CC 13, CC 14, DSE 3B and DSE 4B <https://forms.gle/A8V1kMjtWujaSupN8>**

## **PROGRAMME**

### **GE**

প্রাচীন ও মধ্য ভারতের আয়ুর্বেদশাস্ত্রের বিবরণ।

অথবা

ব্যাকরণশাস্ত্র বিষয়ে প্রবন্ধ।

**Google Forms link for GE <https://forms.gle/uWJjMoZAMvK89Hbb7>**

### **DSE**

কাব্যপ্রকাশের প্রথমোক্তসে বর্ণিত কাব্যকারণ আলোচনা কর।

অথবা

সপ্নবাসবদত্তম্ নাটকে বর্ণিত বাসবদত্তা ও পদ্মবতীর চরিত্রের আলোচনা কর।

**Google Forms link for DSE <https://forms.gle/BhXfAh8vAfYpuiPT6>**

### **SEC**

ঐশোপনিষদে বর্ণিত বিদ্যা-অবিদ্যা তত্ত্ব।

অথবা

পতঞ্জলি যোগসূত্রাবলম্বনে সমাধির প্রকারভেদ ও বিবরণ।

**Google Forms link for SEC <https://forms.gle/9YuKrT8ji6VwFfnA9>**